



# Kenny Ferreira

Ténor

Rôles soliste

## Données personnelles

03/10/1991  
Français



(+32)498 11 03 89



ferreira\_kenny@hotmail.com



Rue Sainte Marguerite, 87  
4000 Liège



Permis B



@ferreirakenny  
https://ferreirakenny.com

## Études musicales

Conservatoire de la ville de Luxembourg :  
Cycle supérieur (H. Bernardy),  
Diplôme de concert (en cours)  
Conservatoire Royal de Liège (Belgique) :  
Bachelier en alto (P.H.Xuereb), 2018  
Conservatoire de Gennevilliers (France) :  
Cycle spécialisé en alto, chant, direction de  
chœur.  
Conservatoire d'Avignon (France) :  
Cycle spécialisé en alto, chant, direction de  
chœur, art lyrique.  
Baccalauréat littéraire option théâtre

## Masterclass

Francisco Araiza, Ferdinand von Bothem,  
Kresimir Spicer, Jennifer Larmore

## Langues

Annlais (B1) Espagnol(A2)  
Allemand(A2) Italien(A1) Russe(A1)

## Projets

Traviata G. Verdi  
Gastone

ms : Chloé Lechat dm : Federico Santi  
Opéra du Grand Avignon  
(Octobre 2024)

Jim Knopf E. Kats-Chernin  
Kaiser von Mandala und Nepomuk,  
i : L. Wenzel ml : G. Mosiashvili ,Theater  
Trier  
(Septembre à Decembre 2024)

Te Deum J.Haydn,  
Messe de minuit, M.A. Charpentier,  
Solo-Tenor,  
dm : P. Wilwerth, Liège  
Belgique (Decembre 24)

Messiah G.F Händel  
Solo-Tenor  
Luxembourg Estro Armonico ml :  
(Mars 25)

Cosi fan tutte W. A. Mozart,  
Ferrando  
i : E.Gobin ml : Vahim Madirossian,  
O.R.C.W  
Festival Midsummer Mozartiade,  
Théâtre des galeries, Bruxelles  
(Juin/Juillet 2025)

Carmen G. Bizet **Remendado**, (Juillet 2024)

ms : J.C. Berutti dm : Jochem Hochstenbach ,Theater Trier, Membre de l'ensemble

Jim Knopf E. Kats-Chernin **Kaiser von Mandala und Nepomuk**, (Mai à Juin 2024)

ms : L. Wenzel dm : G. Mosiashvili ,Theater Trier, Membre de l'ensemble

Brokeback Mountain Ch. Wuorinen **John Twist sr.** (Mars à Mai 2024)

ms : E. Eicker dm : Wouter Padberg ,Theater Trier, Membre de l'ensemble

Peter Grimes B.Britten **Horace Adams** (Jump in) (25 Janvier 2024)

ms : Peter Messer dm: Andreas Hertz, Theater Osnabrück (Allemagne)

Le géant sans cœur, E. Kats-Chernin **Prince Hanno** (Décembre 2023)

ms : Wolfgang Nägele dm : David Niemann, Philharmonie du Luxembourg

Falstaff G. Verdi **Bardolfo** (Octobre 23 à Fevrier 24)

ms : J.C. Berutti dm : Jochem Hochstenbach ,Theater Trier, Membre de l'ensemble

Die Zauberflöte W.A. Mozart, **Zweiter Priester, Ester Geharnischer**; (Juin/Juillet 2023)

ms : E.Gobin dm : G. Hollander, O.R.C.W festival Midsummer Mozartiade, Théâtre des galeries Bruxelles

Peter Grimes B.Britten **Horace Adams** (Avril à Juillet 23)

ms : F. Roels dm : Jochem Hochstenbach ,Theater Trier (Allemagne)

Le désert – B. de Jaer **Personnage A** (Avril 23)

ms : Stephane Arcas dm : Diego Borello Ensemble Besides Grand manège – Namur concert hall

La finta giardiniera W.A. Mozart, **Don Anchise**, (jump-in) (11 Fevrier 2023)

dm : G. Venzago, Landestheater Salzburg (Autriche)

Tosca G. Puccini, **Spoletta** (Novembre 22/ Avril 23)

ms : J.C. Berutti dm : Jochem Hochstenbach ,Theater Trier

La finta giardiniera W.A. Mozart, **Don Anchise** (Juillet 2022)

ms : E.Gobin ; dm : G. Hollander ORCW - Festival Midsummer Mozartiade, Bruxelles Théâtre des Martyrs

L'Opéra d'Aran (extraits), G. Bécaud, **Angelo, Le poète et son idéal**, Ch. Miry ; (Mars 2022)

Lyrica ASBL, Théâtre Minard, Gent

Die Zauberflöte W.A. Mozart, **Tamino** ; (Septembre 2021)

ms : K.Van Hercke, dm : P. Gérard, M.Vanaud, Studio lyrique du Palais des Beaux-Arts, Charleroi, Belgique

Die Zauberflöte W.A. Mozart, **Zweiter Priester** ; (Juillet 2021)

dm : Jérémie Rohrer, Le cercle de l'harmonie, Chœur de chambre de Namur, Festival de Beaune

Thamos, roi d'Egypte W.A.Mozart, **un prêtre**, (April 2021) (November 2021)

dm : David Reiland, Orchestre National de Lille, Choeur de chambre de Namur, Nouveau Siècle, Lille

Così fan tutte W. A. Mozart, **Ferrando** (September 2020)

ms : K.Van Hercke, dm : P. Gérard, M.Vanaud ; Studio lyrique du Palais des Beaux-Arts, Charleroi

Eine Kleine Zauberflöte W.A. Mozart, **Tamino** (Octobre 2019)

ms : M. Simon/H. Bernardy, dm : C. Jans; orchestre du Conservatoire de la ville de Luxembourg

"Die Entführung aus dem Serail" W.A.Mozart, **Belmonte** (cover); (Juillet 2019)

md : D.Miller, Orchestre de Chambre de Wallonie; Midsummer Mozartiade Festival, Bruxelles

"Push" H. Moody, **un garde**; (Mars 2019)

ms : B. De Leersnyder, dm : H. Moody, Community project; Théâtre royal de la Monnaie, Bruxelles

Offenbar" (Pasticcio) J. Offenbach, **le Marmiton**; (Octobre 2018)

ms : M. Simon/H. Bernardy dm: C. Jans, Conservatoire de la ville de Luxembourg

L'enfant et les sortilèges" M. Ravel, **l'Arithmétique, la Grenouille** (Octobre 2017)

ms : M. Simon/H. Bernardy, dm : C. Jans, Conservatoire de la ville de Luxembourg

Les cloches de Corneilles" R. Planquette, **Jean Grélicheux** (Avril 2017)

ms et dm : Mady Urbain; Centre culturel Ans (Belgique)

Incoronazione di Poppea C. Monteverdi, **primo soldato**; (Mai 2016)

ms : E. Gobin, dm/violone solo: S. De Faily, orchestre baroque; Conservatoire Royal de Liège

Le Roi l'a dit L. Delibes, **Benoit**; (Mai 2015)

ms : V. Marestin, dm : M. Barraul ; CRR/Opéra du Grand Avignon

Le testament de Monsieur Crac Ch. Lecocq, **Isolin de Castafiole** (Avril/Septembre 2013)

ms : V. Marestin, Compagnie Fortunatissimo; Opéra du Grand Avignon

Fra Diavolo D. F. E. Auber, **Lorenzo** (Mai 2012)

ms : V. Marestin, dm : M. Barraul ; CRR/Opéra du Grand Avignon

## Répertoire rôle connu non interprété sur scène

Don Giovanni W. A. Mozart **Don Ottavio**; La Belle Hélène J. Offenbach **Pâris**, Eugene Oneguine P. I. Tchaïkovsky  
**Lensky**; Les pêcheurs de perles, G. Bizet **Nadir**; Elisir d'amore, G. Donizetti, **Nemorino**; Falstaff, G. Verdi, **Fenton**;

## Concerts soliste

Missa solemnis, L. Mozart, **ténor solo** (Janvier 2024) Estro armonico, dm : M. Dostert, Luxembourg

Oratorio de Noël, C. Saint Saëns, **ténor solo** (Décembre 2023) Estro armonico, dm : J. Speres, Virton et Esche

Cantaten BWV 36, BWV 114, BWV13 J.S.Bach, **ténor solo** (Décembre 2023, Novembre 2021, Janvier 2020)

Baroque Ensemble Ad Libitum; dm : Rosch Mirkes, Luxembourg

Messe n°4, F. Schubert/ Salve Regina, J. Haydn **ténor solo** (Décembre 2023)

Orchestre Royal de Chambre Wallonie, dm : V. Madirossian, Namur et Mons, Belgique

Requiem, W. A. Mozart **ténor solo** (Novembre 2023)

Orchestre Académie des Arts, ml : Philippe Favette, Woluwe Saint Pierre/ Malonne Belgique

Chansons madécasses M. Ravel **ténor solo** (Mai 2023) Festival Catch Music Luxembourg

Concert des lauréats, **Lensky, Des Grioux, Anatol** (Extraits) (Mars 2023)

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, dm : C. Koncz

Oratorio de Noël C. Saint Saëns, **ténor solo** (Décembre 2022) dm : V. Madirossian ORCW ; Namur et Mons

Thaïs, J. Massenet, **Nicias** ; (septembre 2022) Festival "Il pleut des cordes" (dm: D. Gabriel) ; Malmedy

Passion Saint Matthieu, J. S.Bach, **Testis II** ; (Avril 2022)

dm : Richard Eqaar, Antwerp Symphonie Orchestra, Choeur de chambre de Namur, Elizabethzaal, Antwerp

Concert Schütz **ténor solo** (février 2022) Baroque Ensemble Ad Libitum; dm : Rosch Mirkes, Luxembourg

Dixit dominus, G. F. Händel, **ténor solo** ; (Septembre 2021)

dm: L. Alarcon, Cappella mediterranea, Choeur de chambre de Namur ;

Così fan Tutte, W. A. Mozart, **Ferrando** ; (Mai 2021) dm : P.Gérard, Orchestre la Chapelle musicale,

Membra Jesu Nostrî, D. Buxtehude, **ténor solo** ; (Mars 2021) Baroque Ensemble Ad Libitum; Luxembourg

Messe pontificale T. Dubois, **ténor solo** ; (Février 2020) Choeur Wallonie-Bruxelles, dm : A.Vigneron ;

Messe en la C. Franck, **ténor solo** ; (Juin 2017) dm : G. Auvray, orchestre et chœur Héliçante ;

Petite messe et Litanie W. A. Mozart, **ténor solo** ; (Novembre 2016)dm : R. Smets, Kammerorchester Wiesbaden